

Паронимията като основа за допускане на езикови грешки

Доц. д-р Борислав Георгиев (НБУ)

Форум „Изследователски подходи в обучението по български
език“

София, БАН, 2 ноември 2018 г.

За какъв тип паронимия става въпрос?

Една приказка разказва как някакъв светец се появява от нищото и връща на селянина *сърпа/сърфа*, който той изтървал в дълбок кладенец. В онова време *сърпът/сърфът* бил незаменима вещ.

Умберто Еко, „Как фасулът спаси цивилизацията“

Равнища за владееене на езика

- Виртуално
- **Енциклопедично - проверява се дали изпитваният познава света, който е посочен чрез едни или други езикови средства**
- Ситуативно